Государственное бюджетное образовательное учреждение

Ростовской области

«Белокалитвинский Матвея Платова казачий кадетский корпус»

«Утверждена»

Директор корпуса

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ В.Н.Диденко

Приказ от 30.08.2019года, №**176**

**Рабочая программа**

Курса «Основы православной культуры» учебного предмета Основы духовно-нравственной культуры народов России

Уровень общего образования (класс): основное общее образование 5/1,6/2 класс

Количество часов: 35

Учитель: Караиван Ирина Георгиевна

Программа разработана на основе: авторской программы «Православная культура» Л.Л. Шевченко, изданной Центром поддержки культурно- исторических традиций Отечества в Москве в 2014 году.

2019 год

Белая Калитва.

**2. Пояснительная записка.**

Данная программа разработана с учетом следующей нормативной базы:

- Федеральный закон от 29.12.2012 г.,№ 273-ФЗ « Об образовании Российской Федерации»;

- приказ Министерства образования и науки Российской Федерации: «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» от 17.12.2010 года №1897,

- приказ Минобрнауки России от 29.12.2014г. № 1644 «О внесении изменений в приказ Министерства образования и науки РФ от 17 декабря 2010г. № 1897 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования»;

- приказ Минобрнауки России от 31 декабря 2015 г. № 1577 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897»;

- Приказ Министерства просвещения РФ от 28 декабря 2018 г. № 345 «О федеральном перечне учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования»;

- Приказ Министерства просвещения РФ от 8 мая 2019 г. N 233 “О внесении изменений в федеральный перечень учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 28 декабря 2018 г. N 345”;

[-приказ Минобрнауки России от 09.06.2016 N 699 "Об утверждении перечня организаций, осуществляющих выпуск учебных пособий, которые допускаются к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования"](http://ivo.garant.ru/#/document/46761154/paragraph/466/doclist/0/selflink/0/context/%D0%BF%D1%80%D0%B8%D0%BA%D0%B0%D0%B7%20%E2%84%96699%20%D0%BE%D1%82%209,06,2016/)

- Письмо Минобразования Ростовской области от 24.05.2019 №24/4.1-5705 «Рекомендации по составлению учебного плана образовательных организаций, реализующих основные образовательные программы начального общего, основного общего, среднего общего образования, расположенных на территории Ростовской области, на 2019-2020 учебный год»

- Учебный план кадетского корпуса на 2019-2020 учебный год;

Концепция Духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России разработана в соответствии с Конституцией РФ, Законом РФ «Об образовании» ст.9, п.1, на основе ежегодных посланий Президента РФ собранию РФ в соответствии с п.6 ст. 9 и п.2 ст.14 Закона РФ «Об образовании», п.1 ст.4 Федерального закона «Об основных гарантиях прав ребёнка в РФ», п.1 ст.63 Семейного кодекса РФ. Требований Стандарта (п. 12.4)

Нормативно – правовой основой разработки и введения в учебный процесс общеобразовательных школ комплексного учебного курса «Основы религиозных культур и светской этики» является Поручение Президента Российской Федерации от 2 августа 2009 г. (Пр-2009 ВП-П44-4632) и распоряжение Председателя Правительства Российской Федерации от 11 августа 2009 г. (ВП-П44-4632)

Федеральные письма:

письмо Минобрнауки России от 09.02.2012 № 102/03 «О введении курса ОРКСЭ с 1 сентября 2012 года».

Письмо 01.09.2016 №08-1803 Минобрнауки России

Письмо 25.05.2015 №08-761 « Об изучении предметных областей «Основы религиозных культур и светской этики» и «основы духовно-нравственной культуры народов России» [письмо № 08-761](http://mosmetod.ru/metodicheskoe-prostranstvo/nachalnaya-shkola/inklyuzivnoe-obrazovanie/normativno-pravovaya-dokumentatsiya/pismo-minobrnauki-rossii-ot-25-05-2015-g-08-761-ob-izuchenii-predmetnykh-oblastej-osnovy-relig.html)«Об изучении предметных областей ОРКСЭ и ОДНКНР»,

- Письмо Минобрнауки России от 19.01.2018 г. № 08-96

Методические рекомендации для органов исполнительной власти субъектов Российской Федерации по совершенствованию процесса реализации комплексного учебного курса «Основы религиозных культур и светской этики» и предметной области «Основы духовно-нравственной культуры народов России»

Выбор учебных курсов для изучения в рамках предметной области ОДНКНР осуществляется в соответствии с [примерным регламентом](http://mosmetod.ru/metodicheskoe-prostranstvo/nachalnaya-shkola/inklyuzivnoe-obrazovanie/normativno-pravovaya-dokumentatsiya/pismo-minobrnauki-rossii-ot-31-03-2015-g-08-461-o-napravlenii-reglamenta-vybora-modulej-kursa.html), рекомендованным письмом Минобрнауки России от 31.03.2015 г. № 08-461 «О направлении регламента выбора модулей курса ОРКСЭ».

Реализация данного курса направлена на получение обучающимися знаний о православной культуре России, её высоких идеалах, ценностных ориентирах и способствует формированию российской идентичности, воспитанию глубокого уважения к отечественной истории и культуре, развитию интеллектуально-нравственных интересов, потребностей, мотивов, приобретению опыта, социальных норм и правил поведения, необходимых для повседневной жизни и деятельности в современном обществе.

**Цели курса:**

формирование ценностно-смысловых установок учащихся, личностное развитие выпускников: как любящих свою Родину, уважающих ее культурные традиции, ценности семьи, умеющих организовать свое поведение на основе нравственных норм, традиций и ценностей отечественной культуры.

Используется Учебно-методический комплект:

1. Шевченко Л.Л. Основы духовно-нравственной культуры народов России. Православная культура. Учебник для общеобразовательных школ, лицеев, гимназий.Книга 1. 2012
2. Шевченко Л.Л. Православная культура (духовно-нравственная культура). 5 год обучения. Методический комплект для учителя в составе: методическое пособие, наглядное пособие, CD-диск. 1 издание. — М., Центр поддержки культурно-исторических традиций Отечества, 2007.

**2.Планируемые результаты**

**освоения учащимися программы по основам православной культуры.**

**Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного курса.**

**Требования к личностным результатам:**

— формирование основ российской гражданской идентичности, чувства любви к своей Родине;

— формирование образа мира как единого и целостного при разнообразии культур, национальностей, религий, воспитание благожелательного отношения к носителям иных религиозных культур, другого мировоззрения к их истории и культуре;

воспитания дружелюбного отношения к одноклассникам, всем учащимся, всем окружающим людям независимо от национальной и религиозной принадлежности;

— развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах;

— развитие этических чувств как регуляторов морального поведения;

— воспитание доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

развитие форм регуляции своих эмоциональных состояний;

— развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умений не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

— наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;

— усвоения основных духовно-нравственных понятий: добро, благо, милость, совесть, заповедь, долг, честь, добродетель, а через это — социально значимых добродетелей: благодарность, дружба, ответственность, честность, трудолюбие, милосердие;

— формирования навыков почтительного отношения к родителям, воспитателям, попечителям, учителям, старшим, а также навыков заботы о младших.

**Требования к метапредметным результатам:**

— овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, а также находить средства её осуществления;

— формирование умений планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;

определять наиболее эффективные способы достижения результата;

вносить соответствующие коррективы в их выполнение на основе оценки и с учётом характера ошибок;

понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности;

— адекватное использование речевых средств и средств информационно-коммуникационных технологий для решения различных коммуникативных и познавательных задач;

— умение осуществлять информационный поиск для выполнения учебных заданий;

— овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, осознанного построения речевых высказываний в соответствии с задачами коммуникации;

— овладение логическими действиями анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации, установления аналогий и причинноследственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;

— готовность слушать собеседника, вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою собственную; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

— определение общей цели и путей её достижения, умение договориться о распределении ролей в совместной деятельности;

адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

**Требования к предметным результатам:**

— знание, понимание и принятие обучающимися ценностей: Отечество, нравственность, долг, милосердие, миролюбие, как основы культурных традиций многонационального народа России;

— знакомство с основами светской и религиозной морали, понимание их значения в выстраивании конструктивных отношений в обществе;

— формирование первоначальных представлений о православной культуре и ее роли в истории и современности России;

— осознание ценности нравственности и духовности в человеческой жизни.

**В процессе изучения курса кадеты должны овладеть следующими знаниями и умениями:**

Предполагается, что в процессе освоения данной программы кадеты будут знать:

Православное учение о Боге и человеке как образе Божьем;

Десять заповедей, данных пророку Моисею;

Девять заповедей блаженства, данных Иисусом Христом;

Евангельские события, отраженные в православных праздниках;

Жития Святых;

Раскрывать евангельские притчи и наставления Иисуса Христа;

Понимать христианские заповеди и ценности как нормы жизни, а пороки и грехи – как ее искажение;

Видеть связь заповедей с повседневной жизнью;

Раскрывать содержание и смысл православных праздников;

Проявлять следующие отношения:

наблюдательность и внимательное отношение к своему внутреннему миру; почтительное отношение к старшим, оказывать деятельную помощь ближним.

**3.Содержание учебного курса Основы православной культуры предметной области ОДНКНР.**

**Религиозная культура в жизни человека. Что такое «религиозная культура»?**

Изучаем - повторяем: о чем рассказывает религиозная культура? Духовность, культура, культурный человек, историческая память, религия, религиозная культура. Духовная культура. Ее характеристики. Примеры феноменов духовной культуры. Определение понятия «духовное» в рамках религиозного мировоззрения. Этические нормы христианства. Определение добра и зла. Любовь к Родине. Отечество. Отчий дом.

**О чем рассказывает христианская православная культура?**

Когда возникла христианская религия. Определение «наша эра». Ее отсчет от Рождества Христова. Основные понятия христианской культуры. Содержание православной религии: спасение человека Богом. Счастье жизни христиан. Основные положения христианской веры: догмат о Троице, Боговоплощение. Примеры благочестивой жизни святых. Лествица духовного восхождения человека к Богу. Источники христианской духовной культуры. Библия как источник религиозного знания и культуры. Ветхий Завет. Новый Завет. Изложение учения Иисуса Христа в Евангелиях. Притчи о Пастыре Добром, о блудном сыне, о мытаре и фарисее - как раскрывающие путь спасения. Евангелисты. Отражение христианского мировоззрения в феноменах культуры. Христианская антропология - учение о человеке. Положения христианской антропологии в работах отечественных педагогов, мыслителей, поэтов. Отражение христианского учения о человеке в русском фольклоре. Этимология о христианском значении некоторых слов русского языка. Отражение христианского учения о спасении в русской духовной поэзии разных веков.

**О чем рассказывает Библия?**

Как создавалась Библия? Книги, входящие в состав Библии. Священное Писание как основная богослужебная книга. О Боге, о мире и человеке. Понятия добра и зла в жизни людей. Первые правила, данные в Раю Адаму и Еве. Грехопа­дение. Как Бог спасал людей: десять заповедей. Чему Христос учил людей: заповеди Блаженства. Христос рассказывает о Царствии Небесном. Притча о зерне горчичном. Чудеса Спасителя, их смысл. Как человек мог возвратиться к Богу. Забота об украшении души добродетелями. Крестная Жертва - Искупление человека. Воскресение Христово. Создание Церкви. Как люди узнали о христианстве? Евангелие - о христианском понимании будущего людей и мира. Страшный Суд. Ответственность человека. Четыре основные темы Священной истории Ветхого и Нового Завета: сотворение мира; Рождество Христово (Боговоплощение); Крестная Жертва; Воскресение Христово и создание Церкви.

**Библейские сюжеты в произведениях христианской православной культуры.**

Отражение Библейской истории в произведениях православной культуры: хоровой музыке, духовной поэзии, религиозной и светской живописи, литературе, храмовом зодчестве, христианских праздниках.

**Монастырь — центр христианской православной культуры.**

О христианской радости. Смысл жизни христиан. Грех и добродетель. Христианские добродетели: вера в Бога, надежда на Бога, любовь к Богу и к ближним, умеренность, целомудрие. Христиане о таланте - даре любви, данном человеку. Притча о талантах. Пути к добродетельной жизни. Монашеский путь. Смысл монашеской жизни. Монастырь в истории христианской православной культуры. Как возводились монастыри? Красота рукотворная и нерукотворная. Красота внешняя и внутренняя. В чем заключается красота православного монастыря? Название монастыря. Монастыри и имена святых, с ними связанные. Русские поэты разных веков размышляют о смысле красоты и ее отражении в объектах православной культуры.

**Язык христианской православной культуры.**

Как христианская православная культура рассказывает о Боге? Какие виды искусства объединяет в себе православная культура? Церковный характер христианского искусства. Взаимосвязанность разных видов христианского искусства. Спасение человека Богом - основное содержание православной культуры. Творец и Его творения Как христианская культура объясняет возмож­ность творчества? Креационная теория сотворения мира.

Ее представители - ученые, писатели, поэты, композиторы, художники. Два корня христианской православной культуры. Святая Земля. Евангелия рассказывают о событиях, произошедших на Святой Земле. Исторические свидетельства описанных в Евангелиях событий. Туринская Плащаница. Византийская христианская культура и православная культура Руси.

Символы христианской православной культуры - крест, голубь, рыба, нимб и др. Священная история рассказывает о смысле почитания креста. Формы почитания Бога в истории мировой религиозной культуры: в ветхозаветные и новозаветные времена. Из истории христианской духовной культуры: Воздвижение Креста. Храмы названные в честь Воздвижения Креста Господня.

В чем заключается смысл красоты православного искусства? Русская поэзия рассказывает о символах православной культуры. Почитание святыни. Пожертвование, жертва, жертвенность. Что сложнее, что легче? Как христиане понимали почитание святыни?

**Для чего построен и как устроен православный храм?**

**Православный храм в жизни христиан.**

Храм - дом, посвященный Богу. Внешняя красота храма и духовная красота его Создателя. Словарик зодчего: основные части храма; священнослужители и их одежда (облачение); богослужебные предметы. Символический смысл храма. Богослужение. Таинства Церкви. Как было установлено Таинство Причащения. Тайная Вечеря. Иконостас, четверик, алтарь, Престол, Горнее место. Священная топография мира- православные храмы, названные в честь событий Священной истории. Названия православных храмов рассказывают о событиях Священной истории. Истории создания храмов. Их архитектурные стили. Русские поэты рассказывают о православных храмах, их устройстве, богослужении, колокольном звоне, христианской радости. Правила поведения в храме.

**Религиозная живопись. О чем рассказывает икона?**

Как человек воспринимает красоту окружающего мира? Христианская религия о мире материальном и нематериальном. Икона - окно в мир невидимый. Икона - христианская святыня. Кому посвящались христианские иконы? Что означает почитание иконы? Почему икона является священным изображением? История создания первой иконы. Спас Нерукотворный. Иконописные изображения. Фреска. Мозаика. Словарик иконописца. Иконография Христа и Богородицы. Духовная красота иконы. Картина и икона. Их отличия. Изучаем иконографию икон.

**Красивый мир церковнославянской азбуки.**

Письменные источники христианской православной культуры. Церковнославянский язык. Буквы на иконах и предметах древнерусского прикладного искусства. Церковнославянская азбука. Ее создатели - святые равноапостольные Кирилл и Мефодий. Кого называют просветителями? Значение слова «просвещение». О чем рассказывают буквы церковнославянской азбуки? Красота буквиц заглавных. Духовный смысл буквиц. Как книжная грамотность пришла на Русь. Псалтирь, Евангелие - первые книги на Руси. Летописи. Жития святых. Монастыри - центры просвещения и книжности. Произведения духовной литературы. О чем рассказывают произведения древнерусской литературы? Остромирово Евангелие. По каким книгам обучались грамоте дети в Древней Руси? Библейские сюжеты в творчестве русских поэтов и писателей. Какие из написанных ими произведений относятся к произведениям духовной литературы?

**Рабочая программа рассчитана на 35 часа**, 3 из них - повторительно-обобщающие уроки, включающие в себя - написание эссэ, творческие работы, тестирование и т.д.

Программой предусмотрены творческие работы по предложенным темам:

Темы сочинений: Религиозная культура в жизни человека;

Тестирование по теме: «Православный храм»;

Проект «Мой храм»;

**Итоговый тест** за курс 5 класса: «Ценности жизни христиан»

Программой предусмотрена внеурочная деятельность в рамках работы кружка по программе «Живое слово». Ребята обращаются к содержанию:

• Евангельских притч;

• произведений искусства;

• художественной литературы, публикаций в периодической печати, радио- и телепередач, кинофильмам, отражающих современную жизнь;

• духовной культуры и фольклора народов России;

• истории, традиций и современной жизни своей Родины, своего края, своей семьи.

Кадеты участвуют:

Общероссийская олимпиада школьников по Основам православной культуры (ОПК)

Открытая Всероссийская олимпиада «Наше наследие»

олимпиады ОРКСЭ "Светская этика"

Предметная олимпиада школьников ОПК

Областной конкурс презентационных работ к уроку ОПК.

Областной фото конкурс «Всякое дыхание да хвалит Господа».

**4. Тематическое планирование**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Кол-во часов | № | Разделы программы | Темы уроков |
| **35** | **Основы православной культуры О чём рассказывает православная культура** | | |
|  |
| 1 | 1 | Курс Основы православной культуры. Знакомство с учебником | Знакомство со структурой учебника . Изучаем справочный аппарат, условные обозначения и названия рубрик. |
| 1 | 2 | Религиозная культура в жизни человека. Что такое «религиозная культура»? | Религиозная культура в жизни человека.  Человек культурный. |
| 1 | 3 | О чём рассказывает христианская православная культура? | Православная культура – историческая память нашего народа, наше народное достояние. |
| 1 | 4 |  | Добро и зло в христианской культуре |
| 1 | 5 |  | Счастье жизни христиан. |
| 2 | 6 |  | О почитании святых |
| 1 | 7 |  | «Каждый народ жив до тех пор, пока живы его традиции».  «Казак без Веры не казак» |
| 1 | 8 | О чём рассказывает Библия? | Библия – великий литературный и исторический памятник культуры. |
| 1 | 9 |  | «Библия – книга на все времена» |
| 1 | 10 |  | Библия «Ветхий завет» |
| 1 | 11 |  | **Заповеди** **Божии**. Моральные основы жизни. |
| 1 | 12 |  | Библия «Новый завет» |
| 1 | 13 |  | Чему Иисус учил людей . молитва Отче Наш |
| 1 | 14 |  | Нагорная проповедь Заповеди блаженств |
| 1 | 15 |  | Воскресение Христово и создание Церкви Христовой. Молитва Символ веры |
| 1 | 16 |  | Таинства Церкви  Таинство Крещения  Таинство Причастия |
| 1 | 17 | Библейские сюжеты в произведениях христианской православной культуры. | Библейские сюжеты как источник вдохновения в творчестве великих деятелей русской культуры. |
| 1 | 18 |  | «Библейские сюжеты в творчестве великих  русских художников |
| 1 | 19 |  | «Библейские сюжеты в творчестве писателей и поэтов |
| 1 | 20 |  | Христианские праздники  Церковный год:  - День Светлого Воскресения Христова  **- Двунадесятые** не переходящие праздники;  **- двунадесятые переходящие** праздники;  - **великие праздники** |
| 1 | 21 | Монастырь – центр христианской православной культуры. | Православные монастыри – центры культуры в древней Руси и ценнейшие памятники русской архитектуры и живописи |
| 1 | 22 |  | Православный монастырь – образ Божественного рая, явленного на земле |
| 1 | 23 | Язык христианской православной культуры. | Как христианская культура рассказывает о мире Небесном.  Смысловая составляющая и символичность памятников христианской культуры. |
| 1 | 24 | Для чего построен и как устроен православный храм? | Русская храмовая архитектура – значимый пласт русской православной культуры. |
| 1 | 25 |  | Храм - дом Бога на земле |
| 1 | 26 |  | Православный храм в жизни христиан. Урок –экскурсия |
| 1 | 27 |  | Творческий проект «Мой храм» Защита. |
| 1 | 28 | О чём рассказывает православная икона | Православная икона – святыня и объект культурного наследия наших православных предков. |
| 1 | 29 |  | Как появилась первая икона Иконы – это небольшие двери в жизнь иную |
| 1 | 30 |  | Изображение Христа и Богородицы Знакомство с иконой |
| 1 | 31 | Красивый мир церковнославянской азбуки. | Роль церковнославянской азбуки в истории и культуре русского народа |
| 1 | 32 |  | О древнерусских книгах Церковнославянская азбука. «Остромирово» евангелие. Псалтырь |
| 1 | 33 | Повторение | О чём рассказывает православная культура |
| 1 | 34 | Итоговый тест по теме «Ценности жизни христиан» |  |
| 1 | 35 | резерв |  |

Согласована

Протокол заседания методического совета

От 28.08.2019г. № 1

Руководитель МС\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Г.И. Котова

Согласована

Заместитель директора по УВР

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Л.П. Махина

29.08.2019 г.

Лист фиксирования изменений и дополнений в рабочей программе

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Дата внесения изменений | Содержание | Согласование с курирующим предмет заместителем директора( подпись, расшифровка подписи , дата) | Подпись лица, внёсшего запись |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |