государственное бюджетное общеобразовательное учреждение

Ростовской области

«Белокалитвинский Матвея Платова казачий кадетский корпус»

«Утверждаю»

Директор корпуса

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ В.Н.Диденко

Приказ от 30.08.2019 года, №1

Рабочая программа

по русскому языку

Уровень общего образования (класс): основное общее образование, взвода 9/1, 9/2, 9/3.

Количество часов: 136 часов

Учитель: Квакина Александра Александровна, Конева Валентина Леонидовна

Программа разработана на основе **«**Примерной программы по учебным предметам. Русский язык. 5 – 9 классы: проект» (М.: Просвещение, 2011г.) и в соответствии с «Рабочей программой. Русский язык. Предметная линия учебников Т. А. Ладыженской, М. Т, Баранова, Л. А. Тростенцовой и других. 5 – 9 классы» (М.: Просвещение, 2015г.)

Учебник: Русский язык: учебник для 9 класса общеобразовательных учреждений/ Л.А.Тростенцова, Т.А. Ладыженская. - М.: Просвещение, 2017 г.

2019 год

Белая Калитва.

**Пояснительная записка**

Данная программа разработана с учетом следующей нормативной базы:

- Федеральный закон от 29.12.2012 г.,№ 273-ФЗ « Об образовании Российской Федерации»;

- приказ Министерства образования и науки Российской Федерации: «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования»от 17.12.2010 года №1897,

- приказ Минобрнауки России от 29.12.2014г. № 1644 «О внесении изменений в приказ Министерства образования и науки РФ от 17 декабря 2010г. № 1897 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования»;

## - приказ Минобрнауки России от 31 декабря 2015 г. № 1577 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897»;

- Приказ Министерства просвещения РФ от 28 декабря 2018 г. № 345 «О федеральном перечне учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования»;

## - Приказ Министерства просвещения РФ от 8 мая 2019 г. N 233 “О внесении изменений в федеральный перечень учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 28 декабря 2018 г. N 345”;

- Письмо Минобразования Ростовской области от 24.05.2019 №24/4.1-5705 «Рекомендации по составлению учебного плана образовательных организаций, реализующих основные образовательные программы начального общего, основного общего, среднего общего образования, расположенных на территории Ростовской области, на 2019-2020 учебный год»

- Учебный план кадетского корпуса на 2019-2020 учебный год:

-  **«**Примерная программа по учебным предметам. Русский язык. 5 – 9 классы: проект» (М.: Просвещение, 2011г.) и в соответствии с «Рабочей программой. Русский язык. Предметная линия учебников Т. А. Ладыженской, М. Т, Баранова, Л. А. Тростенцовой и других. 5 – 9 классы» (М.: Просвещение, 2015г.);

Рабочая программа опирается на УМК:

1. Учебник: Русский язык: учебник для 9 класса общеобразовательных учреждений/ Л.А.Тростенцова, Т.А. Ладыженская. - М.: Просвещение, 2018 г.

2. Г.А. Богданова. Уроки русского языка в 9 классе: Книга для учителя. – М., Просвещение, 2017.

Изучение русского языка в 9 классе направлено на **достижение следующих целей:**

- воспитание гражданственности и патриотизма, любви к русскому языку, сознательного отношения к языку как духовной ценности, средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности;

- развитие речевой и мыслительной деятельности, коммуникативных умений и навыков, обеспечи­вающих свободное владение русским литератур­ным языком в разных сферах и ситуациях общения; готовности и способности к речевому взаимодейст­вию и взаимопониманию; потребности в речевом самосовершенствовании;

- освоение знаний о русском языке, его устройстве и функционировании в различных сферах и ситуа­циях общения, стилистических ресурсах, основных нормах русского литературного языка и речевого этикета; обогащение словарного запаса и расши­рение круга используемых грамматических средств;

- формирование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их сточки зрения нормативности, соответствия сфере и ситуации общения, осуществлять информацион­ный поиск, извлекать и преобразовывать необхо­димую информацию;

- применение полученных знаний и умений в собст­венной речевой практике.

Реализация указанных целей достигается в процес­се формирования и развития следующих предметных компетенций: коммуникативной, языковой и лингви­стической (языковедческой), культуроведческой.

**Данные цели обусловливают решение следующих задач:**

- развитие всех видов речевой деятельности: чтение, аудирование, говорение, письмо;

- формирование универсальных учебных действий: познавательных, регулятивных, коммуникативных;

- формирование прочных орфографических и пунк­туационных умений и навыков, овладение нормами русского литературного языка и обогащение словар­ного запаса и грамматического строя речи учащихся.

***Внеурочная деятельность***

Внеурочная деятельность по предмету направлена на развитие речевой и мыслительной деятельности, коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях общения; способствуетречевому взаимодействию и взаимопониманию; формирует потребность в речевом самоусовершенствовании.

ФГОС нового поколения требует использования в образовательном процессе проектной деятельности. В будущем наше общество будет заинтересованно в гражданах, которые умеют самостоятельно думать, решать разнообразные проблемы, обладают творческим мышлением, умеют работать в коллективе, обладают коммуникативными навыками.

Проект учащегося - это дидактическое средство активизации познавательной деятельности, развития креативности и одновременно формирование определенных личностных качеств, которые ФГОС определяет как результат освоения основной образовательной программы общего образования.

В курсе русского языка 9 класса реализуются следующие проекты: **«Слова-паразиты в речи учителей и учащихся»; «Происхождение фамилий людей*»*; «Язык рекламы».**

**1.Планируемые образовательные результаты освоения курса русского языка в 9 классе.**

***Личностные результаты****:*

1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;

2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;

3) достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств языка для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

***Метапредметные результаты****:*

1) владение всеми видами речевой деятельности:

• адекватное понимание информации устного и письменного сообщения;

• владение разными видами чтения;

• способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета;

• овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации, ее анализ и отбор; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования, в том числе и с помощью технических средств и информационных технологий;

• способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;

• способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме;

• умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом;

2) применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам, применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);

3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какой-либо задачи, участия в спорах, обсуждениях; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

**Предметные результаты:**

***Учащиеся должны знать:***

• основные сведения о языке, изученные в 5—9 классах;

• изученные языковедческие понятия, разделы языкознания;

• основные единицы языка, их признаки;

• смысл понятий: речь устная и письменная, монолог и диалог, сфера и ситуация речевого общения;

• признаки текста; способы и средства связи предложений и смысловых частей текста;

• признаки и жанровые особенности изученных стилей речи;

• функционально-смысловые типы речи, их признаки;

• основные нормы русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные), изученные в 5—9 классах; нормы речевого этикета.

***Учащиеся должны уметь:***

• различать изученные стили речи;

• определять тему, основную мысль текста, функционально-смысловой тип и стиль речи; анализировать структуру и языковые особенности текста;

• опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа;

*аудирование и чтение*

• адекватно воспринимать информацию устного и письменного сообщения;

• владеть разными видами чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое);

• извлекать информацию из различных источников; пользоваться лингвистическими словарями, справочной литературой;

*говорение и письмо*

• воспроизводить текст с заданной степенью свернутости;

• создавать тексты изученных стилей и жанров;

• свободно и правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста; адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;

• соблюдать в практике речевого общения основные нормы русского литературного языка;

• соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации;

• соблюдать нормы русского речевого этикета;

• осуществлять речевой самоконтроль; оценивать свою речь с точки зрения ее правильности, находить и исправлять грамматические и речевые ошибки и недочеты; совершенствовать и редактировать собственные тексты.

***Учащиеся должны использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:***

• осознания роли родного языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности, значения родного языка в жизни человека и общества;

• развития речевой культуры, бережного и сознательного отношения к родному языку;

• удовлетворения коммуникативных потребностей в учебных, бытовых, социально-культурных ситуациях общения;

• увеличения словарного запаса; расширения круга используемых грамматических средств; развития способности к самооценке;

• получения знаний по другим учебным предметам.

**2.Содержание учебного предмета, курса**

**Повторение   изученного в   5-8 классах**

Международное значение русского языка.

Основные единицы языка и их особенности (звуки, морфемы, слова, словосочетания, предложения). Лексическое и грамматическое значение слова.

Час­ти речи и их смысловые, морфологические и синтак­сические признаки.

Основные правила правописа­ния.

**Сложное предложение**

Текст. Основные стили текста.

Сложное предложение и его признаки.

Сложные предложения с союзами и без союзов.

Классифика­ция сложных предложений: сложносочиненные, сложноподчиненные, бессоюзные.

**СЛОЖНОСОЧИНЕННОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ**

Основные группы ССП.

Строение сложносочиненного предложения и средства связи в нем: интонация и сочинительные союзы (соединительные, разделительные и противи­тельные).

Смысловые отношения между частями сложносочиненного предложения.

Запятая между частями сложносочиненного пред­ложения.

Рецензия.

Интонация сложносочинен­ного предложения.

Синонимика сложносочиненных предложений с различными союзами.

Стилистиче­ские особенности сложносочиненного предложения и ряда простых предложений.

**СЛОЖНОПОДЧИНЕННОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ**

Строение сложноподчиненного предложения: глав­ное и придаточное предложение в его составе; средст­ва связи в сложноподчиненном предложении.

Основ­ные виды придаточных предложений: определитель­ные, изъяснительные, обстоятельственные (места, времени, образа действия и степени, цели, условия,  причины,  уступительные, сравнительные, следст­вия).

Место придаточного предложения по отноше­нию к главному.

Предложения с несколькими придаточными.

Знаки препинания между главным и придаточ­ным предложениями.

Синонимика союзных пред­ложений.

Стилистические особенности сложнопод­чиненного и простого предложений.

Использование сложноподчиненных предложений разного вида в разных типах речи.

Деловые документы (автобиография, заявление).

**БЕССОЮЗНОЕ СЛОЖНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ**

Смысловые отношения между простыми предложе­ниями в составе бессоюзного сложного предложения.

Интонация бессоюзного сложного предложения.

Знаки препинания в бессоюзном сложном предло­жении.

Выразительные особенности бессоюзных предложений.

Синонимика простых и сложных предложений с союзами и без союзов.

Реферат.

**СЛОЖНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ** **С РАЗНЫМИ ВИДАМИ СВЯЗИ**

Сложное предложение с различными видами со­юзной и бессоюзной связи.

Знаки препинания **в** нем.

Правильное построение сложных предложений с разными видами связи.

Уместное употребление их (преимущественно в книжной речи).

Стилистические особенности слож­ного предложения с разными видами связи и текста с разными способами связи простых предложений.

Авторские знаки препинания.

**Общие сведения о языке**

Понятие о языке.

Работа со словарями.

Роль языка в жизни общества.

Язык как развивающееся явление.

Роль старославянского языка в развитии русского.

Значение письменности: русская письменность.

Видные ученые-русисты.

Русский литературный язык и его стили.

**Систематизация изученного в 9 классе.**

Систематизация знаний о признаках текста, теме и основной мысли связного высказывания, средствах связи частей текста, о повествовании, описании, рассуждении.

Стили языка.

Повторение изученных разделов: фонетика, лексика, морфемика, морфология.

1. **Тематическое планирование**

|  |  |
| --- | --- |
| Название темы, раздела | Кол-во часов в рабочей программе |
| Повторение изученного в 5-8 классах. | 14 ч. |
| Сложное предложение | 8 ч. |
| Сложносочиненное предложение. | 7 ч. |
| Сложноподчиненное предложение. | 36 ч. |
| Бессоюзное сложное предложение. | 14 ч. |
| Сложное предложение с различными видами связи. | 12 ч. |
| Повторение изученного в 5-9 кл. | 45 ч. |
| ИТОГО | 140 ч. |

**Приложение.**

**Календарно-тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Дата проведения | Тема урока | Кол-во часов | |  |
|  |  |  | | |  |
| 1 |  | Международное значение русского языка. | 1 | | |  |
| 2 |  | Устная и письменная речь | 1 | | |  |
| 3 |  | Монолог и диалог | 1 | | |  |
| 4 |  | Стили речи | 1 | | |  |
| 5 |  | Подготовка к ОГЭ. Приемы сжатия текста. | 1 | | |  |
| 6 |  | Простое предложение и его грамматическая основа. | 1 | | |  |
| 7 |  | Предложения с обособленными членами | 1 | | |  |
| 8 |  | Р.Р.Сочинение по данному началу (по упр.37) | 1 | | |  |
| 9 |  | Подготовка к ОГЭ. Исключение как прием сжатия. | 1 | | |  |
| 10 |  | Обращения, вводные слова и вставные конструкции | 1 | | |
| 11 |  | Синтаксис простого предложения. Анализ текста. | 1 | | |
| 12 |  | Диагностическая работа. Диктант с грамматическим заданием. | 1 | | |
| 13 |  | Подготовка к ОГЭ. Обобщение как прием сжатия. | 1 | | |
| 14 |  | Анализ входного диктанта. | 1 | | |  |
| 15  16 |  | Понятие о сложном предложении | 2 |  | |
| 17 |  | Подготовка к ОГЭ. Упрощение как прием сжатия. | 1 |  | |
| 18 |  | Союзные и бессоюзные сложные предложения | 1 |  | |
| 19 |  | **Р/р.** Подготовка к сочинению по картине Т.Назаренко «Церковь Вознесения на улице Набережной» | 1 |  | |
| 20 |  | **Р/р.** Написание сочинения по картине Т.Назаренко «Церковь Вознесения на улице Набережной». | 1 |  | |
| 21 |  | Разделительные и выделительные знаки препинания между частями сложного предложения. | 1 |  | |
| 22 |  | Интонация сложного предложения. | 1 |  | |
| 23 |  | Понятие о сложносочиненном предложении. | 1 |  | |
| 24 |  | Смысловые отношения в ССП | 1 |  | |
| 25 |  | ССП с соединительными ,разделительными и противительными союзами | 1 |  | |
| 26 |  | Синтаксический и пунктуационны разбор ССП. Подготовка к контрольному диктанту | 1 |  | |
| 27 |  | Контрольный диктант по теме «Сложносочиненные предложения» | 1 |  | |
| 28 |  | Анализ контрольного диктанта. | 1 |  | |
| 29 |  | Подготовка к ОГЭ. Редактирование текста. | 1 |  | |
| 30 |  | Понятие о сложноподчиненном предложении. | 1 |  | |
| 31  32 |  | Место придаточного предложения по отношению к главному. Знаки препинания в СПП. | 2 |
| 33 |  | Подготовка к ОГЭ. Нормы русской орфографии. | 1 |  | |
| 34 |  | Союзы и союзные слова в СПП | 1 |  | |
| 35  36 |  | **Р/р.** Сжатое изложение.  Написание сжатого изложения | 2 |  | |
| 37 |  | Подготовка к ОГЭ. Лексика.Фразеология. | 1 |  | |
| 38 |  | Роль указательных слов в СПП. | 1 |  | |
| 39  40 |  | Основные группы СПП. СПП с придаточными определительными и изъяснительными | 2 |  | |
| 41 |  | Подготовка к ОГЭ. Выразительность русской речи. | 1 |  | |
| 42 |  | СПП с придаточными обстоятельственными. | 1 |  | |
| 43 |  | СПП с придаточными времени и места. | 1 |  | |
| 44  45 |  | СПП с придаточными цели,причины,условия,уступки и следствия. | 2 |  | |
| 46 |  | Подготовка к ОГЭ. Различение простого и сложного предложения.. | 1 |  | |
| 47 |  | СПП с придаточными образа действия ,меры и степени и сравнительными. | 1 |  | |
| 48 |  | РР.Подготовка к сочинению по картине В.Фельдмана «Родина». | 1 |  | |
| 49 |  | Р.Р.Написание сочинения по картине В.Фельдмана «Родина». | 1 |  | |
| 50 |  | Подготовка к ОГЭ. Знаки препинания в простом и сложном предложении. | 1 |  | |
| 51  52  53 |  | СПП с несколькими придаточными. Знаки препинания при них.. | 3 |  | |
| 54 |  | Подготовка к ОГЭ. Синтаксический анализ сложного предложения. | 1 |  | |
| 55  56 |  | Синтаксический и пунктуационный разбор СПП | 2 |  | |
| 57 |  | Повторение изученного о СПП.Подготовка к контрольному тестированию. | 1 |  | |
| 58 |  | Подготовка к ОГЭ. Сочинение-рассуждение (по упр.184) | 1 |  | |
| 59  60 |  | Контрольное тестирование «Виды придаточных предложений» | 2 |  | |
| 61 |  | Анализ контрольного тестирования | 1 |  | |
| 62 |  | Подготовка к ОГЭ. Структура сочинения-рассуждения. | 1 |  | |
| 63  64 |  | **Р/р.** Контрольное сочинение-рассуждение»Что мы называем Родиной?» | 2 |  | |
| 65 |  | Подготовка к ОГЭ. Анализ сочинений. | 1 |  | |
| 66 |  | Понятие о бессоюзном сложном предложении | 1 |  | |
| 67 |  | Интонация в БСП. | 1 |  | |
| 68 |  | БСП со значением перечисления. Запятая и точка с запятой в БСП. | 1 |  | |
| 69 |  | Подготовка к ОГЭ. Знаки препинания в БСП. | 1 |  | |
| 70 |  | БСП. Запятая и точка с запятой в БСП. Тест | 1 |  | |
| 71  72 |  | БСП со значение причины,пояснения,дополнения.Двоеточие в БСП. | 2 |  | |
| 73 |  | Подготовка к ОГЭ. Знаки препинания в БСП. | 1 |  | |
| 74  75 |  | БСП со значением противопоставления,времени ,условия и следствия. Тире в БСП. | 2 |  | |
| 76 |  | **Р/р.**Подготовка к сочинению-отзыву по картине Н.Ромадина «Село Хмелёвка». | 1 |  | |
| 77 |  | **Р.Р.**Написание сочинения-отзывапо картине Н.Ромадина «Село Хмелёвка». | 1 |  | |
| 78 |  | Синтаксический и пунктуационный разбор БСП. Подготовка к диктанту. | 1 |  | |
| 79 |  | Контрольный диктант по теме «БСП» | 1 |  | |
| 80  81 |  | Употребление союзной и бессоюзной связи в сложных предложениях | 2 |  | |
| 82  83 |  | Знаки препинания в сложных предложениях с различными видами связи. | 2 |  | |
| 84 |  | Подготовка к ОГЭ. Знаки препинания в сложных предложениях с различными видами связи. | 1 |  | |
| 85 |  | Синтаксический и пунктуационный разбор сложного предложения с различными видами связи. | 1 |  | |
| 86  87 |  | **Р/р.** Публичная речь. (по упр.222) | 2 |  | |
| 88 |  | Повторение по теме «Сложные предложения с различными видами связи.» | 1 |  | |
| 89 |  | Контрольный тест по теме «Сложные предложения с различными видами связи.» | 1 |  | |
| 90 |  | Подготовка к ОГЭ. Лингвистический анализ текста | 1 |  | |
| 91 |  | Р.Р. Изложение (по упр.219). | 1 |  | |
| 92  93  94 |  | Повторение изученного.Подготовка к контрольному тестированию в формате ОГЭ. | 3 |  | |
| 95  96 |  | Контрольный тест в формате ОГЭ по программе 9 класса. | 2 |  | |
|  | |
| 97 |  | Анализ контрольного тестирования. | 1 |  | |
| 98  99 |  | Подготовка к ОГЭ. Виды сочинений. | 2 |  | |
| 100  101 |  | Повторение. Фонетика. Графика. Орфография. | 2 |  | |
| 102  103 |  | Повторение.  Лексика. Фразеология. Орфография. | 2 |  | |
| 104 |  | Подготовка к ОГЭ. Как работать над сочинением-рассуждением. | 1 |  | |
| 105  106 |  | Повторение.  Морфемика и словообразование. | 2 |  | |
| 107 |  | Р.Р. Контрольное сжатое изложение | 1 |  | |
| 108  109  110 |  | Повторение. Морфология. . | 3 |  | |
| 111 |  | Подготовка к ОГЭ. Работа над сочинением-рассуждением | 1 |  | |
| 112  113  114 |  | Повторение.Синтаксис . | 3 |  | |
| 115  116 |  | Р.Р.Сочинение –рецензия (по упр.260) | 2 |  | |
| 117 |  | Подготовка к ОГЭ. Работа над сочинением -рассуждением | 1 |  | |
| 118  119  120 |  | Повторение. Орфография.Пунктуация. | 3 |  | |
| 121 |  | Подготовка к ОГЭ. Композиционное и речевое оформление сочинения. | 1 |  | |
| 122  123 |  | Р.Р. Сочинение –рассуждение (по упр.282) | 2 |  | |
| 124  125 |  | **Р/р.** Сжатое изложение.  Написание сжатого изложения. | 2 |  | |
| 126 |  | Анализ изложения | 1 |  | |
| 127 |  | Подготовка к ОГЭ. Подбираем аргументы для сочинения. | 1 |  | |
| 128  129 |  | Р/р Сочинение-рассуждение.  Написание контрольного сочинения-рассуждения | 2 |  | |
| 130 |  | Анализ контрольного сочинения. | 1 |  | |
| 131  132 |  | Подготовка к итоговому тестированию в формате ОГЭ. | 2 |  | |
| 133 |  | Итоговое тестирование . | 1 |  | |
| 134 |  | Анализ итогового тестирования. | 1 |  | |
| 135  136 |  | Итоговые уроки(защита проектов на лингвистическую тему) | 2 |  | |

Согласовано Согласовано

Протокол заседания Заместитель директора по УВР

методического совета \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Л.П.Махина

от 28.08.2019 года, № 1 \_\_\_\_.\_\_\_\_.2019 года

Руководитель МС

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Г.И. Котова

**ЛИСТ ФИКСИРОВАНИЯ ИЗМЕНЕНИЙ И ДОПОЛНЕНИЙ**

**В РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Дата внесения изменений, дополнений | Содержание | Согласование с курирующим предмет заместителем директора (подпись, расшифровка подписи, дата) | Подпись лица, внесшего запись |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |