

1. **Пояснительная записка.**

Данная программа разработана с учетом следующей нормативной базы:

- Федеральный закон от 29.12.2012 г.,№ 273-ФЗ « Об образовании Российской Федерации»;

- приказ Министерства образования и науки Российской Федерации: «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования»от 17.12.2010 года №1897,

- приказ Минобрнауки России от 29.12.2014г. № 1644 «О внесении изменений в приказ Министерства образования и науки РФ от 17 декабря 2010г. № 1897 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования»;

- приказ Минобрнауки России от 31 декабря 2015 г. № 1577 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897»

- приказ Минобрнауки России от 31.03.2014 г, №253 «Об утверждении федеральных перечней учебников, рекомендованных к использованию в образовательном процессе в ОУ, реализующих образовательные программы общего образования и имеющих государственную аккредитацию, на 2014- 2015 уч.год» с изменениями, внесенными:

приказом Минобрнауки России от 8 июня 2015 года № 576;   
приказом Минобрнауки России от 28 декабря 2015 года № 1529;   
приказом Минобрнауки России от 26 января 2016 года № 38.

приказом Минобрнауки России от 21 апреля 2016 года № 459

приказом Минобрнауки России от 29 декабря 2016 года № 1677

приказом Минобрнауки России от 26 января 2017 года № 15

- письмо МО РО от 24.04.2018 г., № 24/4.1-5705 «Рекомендации по составлению учебного плана образовательных организаций , реализующих программы общего образования, расположенных на территории РО на 2018-2019 уч.год»;

- Учебный план кадетского корпуса на 2018-2019 учебный год,

- Примерная программа по учебным предметам. Русский язык. 5 – 9 классы: проект» (М.: Просвещение, 2011г.) и в соответствии с «Рабочей программой. Русский язык. Предметная линия учебников Т. А. Ладыженской, М. Т, Баранова, Л. А. Тростенцовой и других. 5 – 9 классы» (М.: Просвещение, 2011г.)  
Рабочая программа опирается на УМК:

Русский язык. 7 класс: Учебник для общеобразо­вательных учреждений./ Ладыженская Т.А., Баранов М. Т., Тростенцова Л.А. и др. – М.: Просвещение, 2015.

Данный курс интегрирован с предметом «Русский родной язык».

Изучение русского языка в 7 классе направлено на **достижение следующих целей:**

- воспитание гражданственности и патриотизма, любви к русскому языку, сознательного отношения к языку как духовной ценности, средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности;

- развитие речевой и мыслительной деятельности, коммуникативных умений и навыков, обеспечи­вающих свободное владение русским литератур­ным языком в разных сферах и ситуациях общения; готовности и способности к речевому взаимодейст­вию и взаимопониманию; потребности в речевом самосовершенствовании;

- освоение знаний о русском языке, его устройстве и функционировании в различных сферах и ситуа­циях общения, стилистических ресурсах, основных нормах русского литературного языка и речевого этикета; обогащение словарного запаса и расши­рение круга используемых грамматических средств;

- формирование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их сточки зрения нормативности, соответствия сфере и ситуации общения, осуществлять информацион­ный поиск, извлекать и преобразовывать необхо­димую информацию;

- применение полученных знаний и умений в собст­венной речевой практике.

Реализация указанных целей достигается в процес­се формирования и развития следующих предметных компетенций: коммуникативной, языковой и лингви­стической (языковедческой), культуроведческой.

**Данные цели обусловливают решение следующих задач:**

- развитие всех видов речевой деятельности: чтение, аудирование, говорение, письмо;

- формирование универсальных учебных действий: познавательных, регулятивных, коммуникативных;

- формирование прочных орфографических и пунк­туационных умений и навыков, овладение нормами русского литературного языка и обогащение словар­ного запаса и грамматического строя речи учащихся.

***Внеурочная деятельность***

Внеурочная деятельность по предмету направлена на развитие речевой и мыслительной деятельности, коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях общения; способствуетречевому взаимодействию и взаимопониманию; формирует потребность в речевом самоусовершенствовании.

ФГОС нового поколения требует использования в образовательном процессе проектной деятельности. В будущем наше общество будет заинтересованно в гражданах, которые умеют самостоятельно думать, решать разнообразные проблемы, обладают творческим мышлением, умеют работать в коллективе, обладают коммуникативными навыками.

Проект учащегося- это дидактическое средство активизации познавательной деятельности, развития креативности и одновременно формирование определенных личностных качеств, которые ФГОС определяет как результат освоения основной образовательной программы общего образования.

В курсе русского языка 7 класса реализуются следующие проекты: **«Кадетская газета по русскому языку», «Взаимосвязь наук. Математика в русском языке.», «Поздравление как жанр речи», «Праздник Служебных Частей Речи».** Программа рассчитана на 5 часов в неделю (1 час добавлен из кадетского компонента), с учетом календарного графика на 2018-2019 уч. год 175 часа за год. В рабочей программе предусмотрено **9 контрольных диктантов.**

**2. Планируемые результаты освоения учебного предмета**

***Учащиеся должны знать:***

* основные сведения о языке, изученные в 7 классе;
* роль русского языка как национального языка рус­ского народа, государственного языка Российской Федерации и средства межнационального общения;смысл понятий: речь устная и письменная, моно­лог, диалог, сфера и ситуация речевого общения;
* основные признаки разговорной речи, научного, публицистического, официально-делового стилей, языка художественной литературы;
* особенности основных жанров научного, публици­стического, официально-делового стилей и разго­ворной речи;
* признаки текста и его функционально-смысловых типов (повествования, описания, рассуждения);
* основные единицы языка, их признаки; основные нормы русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные); нормы ре­чевого этикета.

***Учащиеся должны уметь:***

***аудирование***

* понимать основное содержание небольшого по объему научно-учебного и художественного текста, воспринимаемого на слух;
* выделять основную мысль, структурные части ис­ходного текста;

***фонетика и графика***

* выделять в слове звуки речи;
* давать им фонетиче­скую характеристику;
* различать ударные и безударные слоги; не смешивать звуки и буквы; свободно пользоваться алфавитом, работая со словарями;
* разбирать слова фонетически;

***орфоэпия***

* правильно произносить гласные, согласные и их сочетания в составе слова;
* опознавать звукопись как поэтическое средство;
* использовать логическое ударение для усиления выразительности речи;
* разбирать слова орфоэпически;
* работать с орфоэпическим словарем;

***лексика***

* употреблять слова в соответствии с их лексическим значением;
* толковать лексическое значение известных слов и подбирать к словам синонимы и антонимы;
* опознавать эпитеты, метафоры, олицетворения как средства выразительности речи;
* пользоваться толковым словарем;

***словообразование***

* выделять морфемы на основе смыслового и слово­образовательного анализа слова (в словах неслож­ной структуры);
* подбирать однокоренные слова с учетом значения слов;
* по типичным суффиксам и окончанию определять части речи и их формы;
* разбирать слова по составу;
* пользоваться словарем морфемного строения слов;

***морфология***

* квалифицировать слово как часть речи по вопросу и общему значению;
* правильно определять грамматические признаки изученных частей речи;
* образовывать формы изученных частей речи в со­ответствии с нормами литературного языка;
* разбирать слово морфологически;

***синтаксис***

* выделять словосочетания в предложении;
* определять главное и зависимое слово;
* определять вид предложения по цели высказыва­ния, интонации, наличию или отсутствию второ­степенных членов предложения, количеству грам­матических основ;
* составлять простые и сложные предложения из­ученных видов;
* разбирать простое предложение синтаксически;

***орфография***

* находить в словах изученные орфограммы, уметь обосновывать их выбор и правильно писать слова с изученными орфограммами;
* правильно писать слова с непроверяемыми соглас­ными, изученными в 7 классе;
* пользоваться орфографическим словарем;

***пунктуация***

* находить в предложениях места для постановки знаков препинания;
* обосновывать выбор знаков препинания;
* расставлять знаки препинания в предложениях в соответствии с изученными правилами;

***связная речь***

* определять тему и основную мысль текста, его стиль;
* составлять простой план текста;
* подробно и сжато излагать повествовательные тек­сты (в том числе с элементами описания предме­тов, животных);
* писать сочинения повествовательного характера;
* совершенствовать содержание и языковое оформ­ление (в соответствии с изученным языковым ма­териалом).

***Учащиеся должны использовать приобретенные зна­ния и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:***

* осознания роли родного языка в развитии интел­лектуальных и творческих способностей личности, значения родного языка в жизни человека и обще­ства;
* развития речевой культуры, бережного и созна­тельного отношения к родному языку;
* удовлетворения коммуникативных потребностей в учебных, бытовых, социально-культурных ситуа­циях общения;
* увеличения словарного запаса, расширения круга используемых грамматических средств, развития способности к самооценке;
* получения знаний по другим учебным предметам.

***УУД, сформированные в процессе усвоения программы***

***знать:***

* роль русского языка как национального языка русского народа, государственного языка Российской Федерации и средствамежнационального общения;
* смысл понятий: речь устная и письменная; монолог, диалог; ситуация речевого общения;
* основные признаки стилей языка;
* признаки текста и его функционально-смысловых типов (повествования, описания, рассуждения);
* основные единицы языка, их признаки;
* основные нормы русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные)для данного периода обучения;
* нормы речевого этикета;

***уметь:***

* различать разговорную речь и другие стили;
* определять тему, основную мысль текста, функционально-смысловой тип и стиль речи;
* опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа;
* объяснять с помощью словаря значение слов с национально-культурным компонентом;

***аудирование и чтение:***

* адекватно понимать информацию устного и письменного сообщения (цель, тему текста);
* читать тексты разных стилей и жанров; владеть разными видами чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое);
* извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации; свободно пользоватьсялингвистическими словарями, справочной литературой;

***говорение и письмо:***

* воспроизводить текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, изложение);
* создавать тексты различных стилей и жанров (применительно к данному этапу обучения);
* осуществлять выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой, целями общения;
* владеть различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение) и диалога (побуждение к действию, обменмнениями);
* свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность,последовательность, связность, соответствие теме и др.);
* соблюдать в практике речевого общения основные произносительные, лексические, грамматические нормы современного русскоголитературного языка;
* соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации;
* соблюдать нормы русского речевого этикета;
* осуществлять речевой самоконтроль; оценивать свою речь с точки зрения её правильности, находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;
* использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:
* осознания значения родного языка в жизни человека и общества;
* развития речевой культуры, бережного и сознательного отношения к родному языку, сохранения чистоты русского языка как явлениякультуры;
* удовлетворения коммуникативных потребностей в учебных, бытовых, социально-культурных ситуациях общения;
* увеличения словарного запаса;
* расширения круга используемых грамматических средств;
* развития способности к самооценке наоснове наблюдения за собственной речью;
* использования родного языка как средства получения знаний по другим учебным предметам и продолжения образования.

***Личностными результатами изучения предмета «Русский язык» являются следующие умения и качества:***

* чувство прекрасного – умение чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию собственной речи;
* любовь и уважение к Отечеству, его языку, культуре;
* устойчивый познавательный интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста; потребность в чтении;
* интерес к письму, к созданию собственных текстов, к письменной форме общения;
* интерес к изучению языка;
* осознание ответственности за произнесённое и написанное слово.

Средством достижения этих результатов служат тексты учебников, вопросы и задания к ним, проблемно-диалогическая технология, технология продуктивного чтения.

***Метапредметными результатами изучения курса «Русский язык» является формирование универсальных учебных действий (УУД)***.

**Регулятивные УУД:**

* самостоятельно формулировать проблему (тему) и цели урока; способность к целеполаганию, включая постановку новых целей;
* самостоятельно анализировать условия и пути достижения цели;
* самостоятельно составлять план решения учебной проблемы;
* работать по плану, сверяя свои действия с целью, прогнозировать, корректировать свою деятельность;
* в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

Средством формирования регулятивных УУД служат технология продуктивного чтения и технология оценивания образовательных достижений (учебных успехов).

**Познавательные УУД:**

* самостоятельно вычитывать все виды текстовой информации: фактуальную, подтекстовую, концептуальную; адекватно понимать основную и дополнительную информацию текста, воспринятого на слух;
* пользоваться разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным;
* извлекать информацию, представленную в разных формах (сплошной текст; несплошной текст – иллюстрация, таблица, схема);
* владеть различными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);
* перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);
* излагать содержание прочитанного (прослушанного) текста подробно, сжато, выборочно;
* пользоваться словарями, справочниками;
* осуществлять анализ и синтез;
* устанавливать причинно-следственные связи;
* строить рассуждения.

Средством развития познавательных УУД служат тексты учебника и его методический аппарат; технология продуктивного чтения.

**Коммуникативные УУД:**

* учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
* уметь формулировать собственное мнение и позицию, аргументировать её и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;
* уметь устанавливать и сравнивать разные точки зрения прежде, чем принимать решения и делать выборы;
* уметь договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
* уметь задавать вопросы необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;
* уметь осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
* осознавать важность коммуникативных умений в жизни человека;
* оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учётом речевой ситуации; создавать тексты различного типа, стиля, жанра;
* оценивать и редактировать устное и письменное речевое высказывание;
* адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи, различными видами монолога и диалога;
* высказывать и обосновывать свою точку зрения;
* слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;
* выступать перед аудиторией сверстников с сообщениями;
* договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;
* задавать вопросы.

***Предметными результатами изучения курса «Русский язык» является сформированность следующих умений:***

**по фонетике и графике:**

* производить фонетический разбор слова;
* соотносить звуковой облик слова с его графическим изображением;
* свободно пользоваться алфавитом при работе со словарем;
* не смешивать буквы и звуки;

**по орфоэпии:**

* правильно произносить употребительные слова изученных частей речи;
* пользоваться орфоэпическим словарем;

**по лексике:**

* пользоваться толковым словарем, словарем синонимов, антонимов;
* толковать лексическое значение слова с помощью толкового словаря, через антонимы и синонимы;
* давать элементарный анализ лексического значения слова;

**по морфемике и словообразованию:**

* выделять морфемы на основе словообразовательного анализа слова;
* выделять основу слова;
* образовывать новые слова с помощью типичных для изученных частей речи суффиксов, с помощью приставок, приставок и суффиксов; сложения основ;
* производить морфемный разбор;
* производить словообразовательный разбор;

**по морфологии:**

* различать части речи по наличию у слова определённых морфологических признаков; указывать морфологические признаки и функцию в предложении изученных частей речи; уметь образовывать формы изученных частей речи;
* производить морфологический разбор изученных частей речи;

**по синтаксису:**

* выделять словосочетание в предложении;
* определять главное и зависимое слово;
* образовывать словосочетания с именем существительным, глаголом в качестве главного и зависимого слова;
* определять вид предложения по цели высказывания, интонации;
* определять грамматическую основу предложения;
* определять вид предложения по количеству грамматических основ;
* определять вид предложения по наличию/отсутствию второстепенных членов предложения;
* определять однородные члены;
* определять вводные слова и обращения (данное умение не является обязательным, т.к. материал вводился ознакомительно);
* различать простое и сложное предложение;
* производить синтаксический разбор предложения;

**по орфографии:**

* находить изученные орфограммы в словах и между словами, правильно писать слова с изученными орфограммами;
* обосновывать выбор написания;
* находить и исправлять орфографические ошибки;
* правильно писать изученные в 7-м классе слова с непроверяемыми написаниями;

**по пунктуации:**

* находить изученные типы смысловых отрезков в предложениях и тексте, правильно оформлять предложения изученных типов и текст в соответствии с изученными пунктуационными правилами;
* обосновывать место и выбор знака препинания;
* находить и исправлять пунктуационные ошибки на изученные правила;

**по связной речи, чтению и работе с информацией:**

* читать учебно-научный текст изучающим чтением;
* владеть отдельными приёмами ознакомительного чтения учебно-научного текста; выделять в учебно-научном тексте ключевые слова, составлять план;
* определять тему, основную мысль (авторский замысел) в тексте из художественного произведения, пересказывать текст подробно и сжато;
* понимать основные отличия текстов-описаний, повествований, рассуждений, писать тексты этих типов;
* определять стиль текста;
* письменно подробно излагать художественный и учебно-научный текст;
* пытаться использовать в собственной письменной речи изученные особенности частей речи (синонимию, многозначность, антонимию), синтаксических конструкций; последовательно развивать мысль в сочинении в соответствии с темой и замыслом, делать абзацные отступы;
* озаглавливать текст, пользуясь разными типами заголовков.

**3. Содержание курса «Русский язык» 7 класс (175 ч.)**

**Русский язык как развивающееся явление  (1 ч)**

**Повторение пройденного в V—VI классах  (12 ч + 2 ч)**

Публицистический стиль, его жанры, языковые особенности.

**Морфология. Орфография. Культура речи**

**Причастие  (27 ч + 5ч)**

I. Повторение пройденного о глаголе в V и VI классах. Причастие. Свойства прилагательных и глаголов у причастия. Синтаксическая роль причастий в предложении. Действительные и страдательные причастия. Полные и краткие страдательные причастия. Причастный оборот; выделение запятыми причастного оборота. Текстообразующая роль причастий.

Склонение полных причастий и правописание гласных в падежных окончаниях причастий. Образование действительных и страдательных причастий настоящего и прошедшего времени (ознакомление).

*Не*с причастиями. Правописание гласных в суффиксах действительных и страдательных причастий. Одна и две буквы *н*в суффиксах полных причастий и прилагательных, образованных от глаголов. Одна буква *н*в кратких причастиях.

II.Умение правильно ставить ударение в полных и кратких страдательных причастиях *(принесённый, принесён, принесена, принесено, принесены),*правильно употреблять причастия с суффиксом *-ся,*согласовывать причастия с определяемыми существительными, строить предложения с причастным  оборотом.

III.Описание внешности человека: структура текста, языковые особенности (в том числе специальные «портретные» слова). Устный пересказ исходного текста с описанием внешности. Выборочное изложение текста с описанием внешности. Описание внешности знакомого по личным впечатлениям, по фотографии.

Виды публичных общественно-политических выступлений. Их структура.

**Деепричастие (11 ч + 2 ч)**

I.  Повторение пройденного о глаголе в V и VI классах.

Деепричастие. Глагольные и наречные свойства деепричастия. Синтаксическая роль деепричастий в предложении. Текстообразующая роль деепричастий. Деепричастный оборот; знаки препинания при деепричастном обороте. Выделение одиночного деепричастия запятыми (ознакомление). Деепричастия совершенного и несовершенного вида  и их образование.

*Не*с деепричастиями.

II. Умение правильно строить предложение с деепричастным оборотом.

III. Рассказ по картине.

**Наречие  (28 ч + 6 ч)**

I. Наречие как часть речи. Синтаксическая роль наречий в предложении. Степени сравнения наречий и их образование. Текстообразующая   роль   наречий.   Словообразование   наречий.

Правописание ***не***с наречиями на *-о*и *-е;****не-***и ***ни-***в наречиях. Одна и две буквы я в наречиях на *-о*и *-е.*

Буквы ***о,****я,****е***после шипящих на конце наречий. Суффиксы *-о*и *-а*на конце наречий. Дефис между частями слова в наречиях. Слитные и раздельные написания наречий. Буква *ъ*после шипящих на конце наречий.

II. Умение правильно ставить ударение в наречиях. Умение использовать в речи наречия-синонимы и  антонимы.

**III.**Описание действий как вид текста: структура текста, его языковые особенности. Пересказ исходного текста с описанием действий.

**Категория состояния (4 ч+2ч)**

I. Категория состояния как часть речи. Ее отличие от наречий. Синтаксическая роль слов категории состояния.

II. Выборочное изложение текста с описанием состояния человека или природы.

**Служебные части речи. Культура речи (1 ч)**

**Предлог  (11 ч + 2 ч)**

I. Предлог как служебная часть речи. Синтаксическая роль предлогов в предложении. Непроизводные и производные предлоги. Простые и составные предлоги. Текстообразующая роль предлогов.Слитные и раздельные написания предлогов **(в *течение, ввиду, вследствие***и др.). Дефис в предлогах ***из-за, из-под.***

II. Умение правильно употреблять предлоги *в*и *на, с*и ***из.***Умение правильно употреблять существительные с предлогами ***по, благодаря,****согласно, вопреки.* Умение пользоваться в речи предлогами-синонимами.

**III.**Рассказ от своего имени на основе прочитанного. Рассказ на основе увиденного на картине.

**Союз  (16 ч + 2 ч)**

I. Союз как служебная часть речи. Синтаксическая роль союзов в предложении. Простые и составные союзы. Союзы сочинительные и подчинительные; сочинительные союзы — соединительные, разделительные и противительные. Употребление сочинительных союзов в простом и сложном предложениях; употребление подчинительных союзов в сложном предложении. Текстообразующая роль союзов.

Слитные и раздельные написания союзов. Отличие на письме союзов ***зато, тоже, чтобы***от местоимений с предлогом и частицами и союза ***также***от наречия ***так***с частицей *же.*

II.Умение пользоваться  в речи союзами-синонимами.

III. Устное рассуждение на дискуссионную тему; его языковые особенности.

**Частица  (19 ч + 4 ч)**

I. Частица как служебная часть речи. Синтаксическая роль частиц в предложении. Формообразующие и смысловые частицы. Текстообразующая роль частиц.

Различение на письме частиц ***не***и ***ни.***Правописание ***не***и ***ни***с различными частями речи.

II. Умение выразительно читать предложения с модальными частицами.

**III.**Рассказ по данному сюжету.

**Междометие. Звукоподражательные слова  (4 ч)**

I. Междометие как часть речи. Синтаксическая роль междометий в предложении.

Звукоподражательные слова  и  их отличие от  междометий. Дефис в междометиях. Интонационное выделение междометий. Запятая и восклицательный знак при междометиях.

II. Умение   выразительно   читать   предложения   с   междометиями.

**Повторение и систематизация пройденного в VII классе  (14 ч +2ч)**

Сочинение-рассуждение на морально-этическую тему или публичное выступление на эту тему.

\*\*\* **Содержание курса «Русский родной язык» 7 класс (35 ч.)**

**Раздел 1. Язык и культура (10 час)**

Русский язык как развивающееся явление. Связь исторического развития языка с историей общества. Факторы, влияющие на развитие языка: социально-политические события и изменения в обществе, развитие науки и техники, влияние других языков. Устаревшие слова как живые свидетели истории. Историзмы как слова, обозначающие предметы и явления предшествующих эпох, вышедшие из употребления по причине ухода из общественной жизни обозначенных ими предметов и явлений, в том числе национально-бытовых реалий. Архаизмы как слова, имеющие в современном русском языке синонимы. Группы лексических единиц по степени устарелости. Перераспределение пластов лексики между активным и пассивным запасом слов. Актуализация устаревшей лексики в новом речевой контексте (губернатор, диакон, ваучер, агитационный пункт, большевик, колхоз и т.п.).

Лексические заимствования последних десятилетий. Употребление иноязычных слов как проблема культуры речи.

**Раздел 2. Культура речи (10 ч)**

**Основные орфоэпические нормы** современного русского литературного языка. Нормы ударения в полных причастиях‚ кратких формах страдательных причастий прошедшего времени‚ деепричастиях‚ наречиях. Нормы постановки ударения в словоформах с непроизводными предлогами (на дом‚ на гору)

**Основные лексические нормы** современного русского литературного языка. Паронимы и точность речи. Смысловые различия, характер лексической сочетаемости, способы управления, функционально-стилевая окраска и употребление паронимов в речи. Типичные речевые ошибки‚ связанные с употреблением паронимов в речи.

**Основные грамматические нормы** современного русского литературного языка. Типичные ошибки грамматические ошибки в речи. Глаголы 1 лица единственного числа настоящего и будущего времени (в том числе способы выражения формы 1 лица настоящего и будущего времени глаголов очутиться, победить, убедить, учредить, утвердить)‚ формы глаголов совершенного и несовершенного вида‚ формы глаголов в повелительном наклонении. Нормы употребления в речи однокоренных слов типа висящий – висячий, горящий – горячий.

Варианты грамматической нормы: литературные и разговорные падежные формы причастий‚ деепричастий‚ наречий. Отражение вариантов грамматической нормы в словарях и справочниках. Литературный и разговорный варианты грамматической норм (махаешь – машешь; обусловливать, сосредоточивать, уполномочивать, оспаривать, удостаивать, облагораживать).

**Речевой этикет**

Русская этикетная речевая манера общения: умеренная громкость речи‚ средний темп речи‚ сдержанная артикуляция‚ эмоциональность речи‚ ровная интонация. Запрет на употребление грубых слов, выражений, фраз. Исключение категоричности в разговоре. Невербальный (несловесный) этикет общения. Этикет использования изобразительных жестов. Замещающие и

сопровождающие жесты.

**Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст (10 ч)**

**Язык и речь. Виды речевой деятельности**

Традиции русского речевого общения. Коммуникативные стратегии и тактики устного общения: убеждение, комплимент, уговаривание, похвала, самопрезентация и др., сохранение инициативы в диалоге, уклонение от инициативы, завершение диалога и др.

**Текст как единица языка и речи**

Текст, основные признаки текста: смысловая цельность, информативность, связность. Виды абзацев. Основные типы текстовых структур: индуктивные, дедуктивные, рамочные (дедуктивно-индуктивные), стержневые (индуктивно-дедуктивные) структуры. Заголовки текстов, их типы. Информативная функция заголовков. Тексты аргументативного типа: рассуждение, доказательство, объяснение.

**Функциональные разновидности языка**

Разговорная речь. Беседа. Спор, виды споров. Правила поведения в споре, как управлять собой и собеседником. Корректные и некорректные приёмы ведения спора.

Публицистический стиль. Путевые записки. Текст рекламного объявления, его языковые и структурные особенности.

Язык художественной литературы. Фактуальная и подтекстная информация в текстах художественного стиля речи. Сильные позиции в художественных текстах. Притча.

**Резерв учебного времени – 5ч.**

**Направления проектной деятельности обучающихся.**

Под проектной деятельностью понимается целенаправленно организованная научно-исследовательская работа, проводимая творческими коллективами (учителей и учеников). В процессе такой работы происходит самостоятельное освоение участниками комплексных научно-практических знаний и ключевых компетенций. Её результатом является создание собственного интеллектуального продукта в современной электронной форме, предназначенного для активного применения в научно-познавательной практике сегодняшнего времени

**Основные направления проектной деятельности:** - направление «Наука и жизнь», предполагающее знакомство учащихся с современными научными достижениями в различных областях и их использованием в повседневной жизни;  
 - направление «История личности, семьи, рода, организации и учреждения, дома и малой Родины», предполагающее историко-краеведческие исследования;  
 - направление «Социальный проект», ориентированное на разработку общественно значимых, социально направленных проектов, нацеленных на приобретение учащимися опыта адаптации к жизни в современных условиях;  
 - направление «Электронное пособие», которое предполагает создание мультимедийных учебных пособий нового поколения по разным образовательным, межпредметным темам;  
 - направление «Культура и искусство», ориентированное на этическое и эстетическое развитие учащихся.   
 В курсе русского языка 7 класса реализуются следующие проекты: **«Школьная газета по русскому языку», «Взаимосвязь наук. Математика в русском языке.», «Поздравление как жанр речи», «Праздник Служебных Частей Речи».**

**4. Тематическое планирование**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема урока** | **К/ч** |
|  | **1. Русский язык как развивающееся явление. 1ч** |  |
| 1 | Русский язык как развивающееся явление. | 1 |
|  | **2. Повторение изученного в 5-6 классах 14ч. (12+2).** |  |
| 2 | Синтаксис. Синтаксический разбор. | 1 |
| 3 | Пунктуация.Пунктуационный разбор. | 1 |
| 4 | Лексика и фразеология. | 1 |
| 5 | Фонетика и орфография. Фонетический разбор слова. | 1 |
| 6 | Словообразование и орфография. | 1 |
| 7 | Морфемный и словообразовательный разбор. | 1 |
| 8 | Морфология и орфография. | 1 |
| 9 | Морфологический разбор слова. | 1 |
| 10-11 | **РР** **Сочинение «Впечатление от картины И.И.Бродского «Летний сад осенью»**  **(упр. 44).** | 2 |
| 12 | Текст. | 1 |
| 13 | Стили литературного языка. | 1 |
| 14-15 | **Диагностический диктант** **и его анализ.** | 2 |
|  | **3. Причастие. 32ч. (27+5)** |  |
| 16 | Причастие как часть речи. | 1 |
| 17 | РР Публицистический стиль. | 1 |
| 18 | Склонение причастий и правописание гласных в падежных окончаниях причастий. | 1 |
| 19-20 | Причастный оборот. Выделение причастного оборота запятыми. | 2 |
| 21 | **РР Сочинеие-миниатюра. Описание внешности человека.** | 1 |
| 22 | Действительные и страдательные причастия. | 1 |
| 23 | Краткие и полные страдательные причастия. | 1 |
| 24-25 | Действительные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах действительных причастий настоящего времени. | 2 |
| 26 | Действительные причастия прошедшего времени. | 1 |
| 27 | **РР** **Изложение по упражнению100.** | 1 |
| 28-29 | Страдательные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах страдательных причастий настоящего времени. | 2 |
| 30 | Страдательные причастия прошедшего времени. | 1 |
| 31 | Гласные перед Н в полных и кратких страдательных причастиях. | 1 |
| 32-33 | Одна и две буквы Н в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. Одна буква Н в отглагольных прилагательных. | 2 |
| 34-35 | Одна и две буквы Н в суффиксах кратких страдательных причастий и в кратких отглагольных прилагательных. | 2 |
| 36-37 | **РР** **Выборочное изложение (художественное описание портрета литературного героя) по упр. 130.** | 2 |
| 38 | Морфологический разбор причастия. | 1 |
| 39 | **Контрольный диктант**. | 1 |
| 40-41 | Слитное и раздельное написание НЕ с причастиями. | 2 |
| 42 | **Тест** **по теме « НЕ с причастиями».** | 1 |
| 43 | Буквы Е и Ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. | 1 |
| 44-45 | Повторение по теме «Причастие». | 2 |
| 46-47 | **Контрольный диктант** **и его анализ.** | 2 |
|  | **4. Деепричастие. 13ч. (11+2)** |  |
| 48 | Деепричастие как часть речи. | 1 |
| 49 | Деепричастный оборот. Запятая при деепричастном обороте. | 1 |
| 50 | Раздельное написание НЕ с деепричастиями. | 1 |
| 51 | Деепричастия несовершенного вида. | 1 |
| 52 | Деепричастия совершенного вида. | 1 |
| 53-54 | **РР Сочинение по картине С.А.Григорьева «Вратарь» (упр187).** | 2 |
| 55 | Морфологический разбор деепричастия. | 1 |
| 56-57 | Повторение по теме «Деепричастие». | 2 |
| 58 | **Тест по теме «Деепричастие».** | 1 |
| 59-60 | **Контрольный диктант и его анализ.** | 2 |
|  | **5. Наречие. 34ч. (28+6)** |  |
| 61-62 | Наречие как часть речи. | 2 |
| 63-64 | Смысловые группы наречий. | 2 |
| 65-66 | **РР Сочинение по картине И.Попова «Первый снег» (упр. 211).** | 2 |
| 67 | Степени сравнения наречий. | 1 |
| 68 | Морфологический разбор наречия. | 1 |
| 69-71 | Слитное и раздельное написание НЕ с наречиями на –О и –Е. | 3 |
| 72-73 | Буквы Е и И в приставках НЕ- и НИ- отрицательных наречий. | 2 |
| 74-76 | Одна и две буквы Н в наречиях на –О и –Е. | 3 |
| 77 | **РР** Описание действий. | 1 |
| 78 | Буквы О и Е после шипящих на конце наречий. | 1 |
| 79 | Буквы О и А на конце наречий. | 1 |
| 80-81 | **РР** **Изложение с элементами сочинения (упр.248) .** | 2 |
| 82-84 | Дефис между частями слова в наречиях. \*\*\*Паронимы и точность речи. | 3 |
| 85 | **РР Описание внешности и действий человека по картине Е.Н.Широкова «Друзья».** | 1 |
| 86-87 | Слитное и раздельное написание приставок в наречия, образованных от существительных и количественных числительных. \*\*\*Смысловые различия, характер лексической сочетаемости, способы управления, функционально-стилевая окраска и употребление паронимов в речи. | 2 |
| 88 | Мягкий знак после шипящих на конце наречий. \*\*\*Типичные речевые ошибки‚ связанные с употреблением паронимов в речи. | 1 |
| 89-91 | Повторение по теме «Наречие». \*\*\* Нормы ударения в наречиях. | 3 |
| 92 | **Тест** **по теме «Наречие».** | 1 |
| 93-94 | **Контрольный диктант и его анализ.** | 2 |
|  | **6. Категория состояния. 6ч. (4+2)** |  |
| 95-96 | Категория состояния как часть речи. | 2 |
| 97 | Морфологический разбор категории состояния. | 1 |
| 98-99 | **РР Сжатое изложение с описанием состояния природы (К.Паустовский «Обыкновенная земля» упр. 281).** | 2 |
| 100 | Повторение по теме. | 1 |
|  | **Служебные части речи. 1ч.** |  |
| 101 | Самостоятельные и служебные части речи. | 1 |
|  | **7. Предлог. 13ч. (11+2)** |  |
| 102 | Предлог как часть речи. \*\*\*Паронимы и точность речи. | 1 |
| 103 | Употребление предлогов. \*\*\*Нормы постановки ударения в словоформах с непроизводными предлогами (на дом‚ на гору) | 1 |
| 104 | Непроизводные и производные предлоги. | 1 |
| 105 | Простые и составные предлоги. | 1 |
| 106 | Морфологический разбор предлога. | 1 |
| 107-108 | **РР Рассказ-репортаж на основе увиденного на картине (А.В.Сайкина «Детская спортивная школа») по данному началу.** | 2 |
| 109-110 | Слитное и раздельное написание производных предлогов.\*\*\* Смысловые различия, характер лексической сочетаемости, способы управления, функционально-стилевая окраска и употребление паронимов в речи. | 2 |
| 111-112 | Повторение по теме.  **Тест по теме «Предлог». \*\*\***Типичные речевые ошибки‚ связанные с употреблением паронимов в речи. | 2 |
| 113-114 | **Контрольный диктант и его анализ.** | 2 |
|  | **8. Союз. 18ч. (16+2)** |  |
| 115 | Союз как часть речи. | 1 |
| 116 | Союзы простые и составные. | 1 |
| 117 | Союзы сочинительные и подчинительные. | 1 |
| 118 | Запятая перед союзами в сложном предложении. | 1 |
| 119-121 | Сочинительные союзы. | 3 |
| 122 | Подчинительные союзы. | 1 |
| 123 | Морфологический разбор союза. | 1 |
| 124-125 | **РР Сочинение-рассуждение на тему «Книга – наш друг и советчик»(упр.343).** \*\*\*Тексты аргументативного типа: рассуждение, доказательство, объяснение. | 2 |
| 126-127 | Слитное написание союзов также, тоже, чтобы, зато. | 2 |
| 128-129 | Повторение по теме. | 2 |
| 130 | **Урок-зачет по теме «Союз».** | 1 |
| 131-132 | **Контрольный диктант и его анализ.** | 2 |
|  | **9. Частица. 23ч. (19+4)** |  |
| 133 | Частица как часть речи. | 1 |
| 134 | Формообразующие частицы. | 1 |
| 135-136 | **РР** **Составление «рассказа в рассказе» по данному началу и концу (упр.364).** | 2 |
| 137-138 | Смысловые частицы. | 2 |
| 139-140 | Раздельное и дефисное написание частиц. | 2 |
| 141 | Морфологический разбор частиц. | 1 |
| 142-144 | Отрицательные частицы НЕ и НИ. | 3 |
| 145-146 | Различение частицы и приставки НЕ-. | 2 |
| 147-148 | **РР** **Сочинение-рассказ по данному сюжету (упр.402).** | 2 |
| 149-151 | Частица НИ, приставка НИ-, союз НИ-НИ. | 3 |
| 152-153 | Повторение изученного о частицах. | 2 |
| 154-155 | **Контрольный диктант** **и его анализ.** | 2 |
|  | **10. Междометие. 4ч.** |  |
| 156-157 | Междометие как часть речи. Дефис в междометиях. | 2 |
| 158-159 | Междометие. Знаки препинания при междометиях. | 2 |
|  | **11. Повторение и систематизация изученного в 5-7 классах. 16ч. (14+2)** |  |
| 160 | Разделы науки о языке. Текст. Стили речи. | 1 |
| 161-162 | **РР** **Контрольное сочинение «Удивительное рядом».** | 2 |
| 163 | Фонетика и графика. | 1 |
| 164 | Лексика и фразеология. | 1 |
| 165 | Морфемика и словообразование. | 1 |
| 166 | Морфология. | 1 |
| 167-168 | Орфография и пунктуация. | 2 |
| 169-170 | Синтаксис и пунктуация. | 2 |
| 171-172 | **Контрольный диктант** **и его анализ**. | 2 |
| 173 | **Итоговый тест.** | 1 |
| 174-175 | Повторение и закрепление изученного в 7 классе. | 2 |

Согласована Согласована

Протокол заседания Заместитель директора по УВР

методического совета \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Л.П.Махина

от 28.08.2018 года, № 1 29.08.2018 года

Руководитель МС

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Г.И.Котова

**ЛИСТ ФИКСИРОВАНИЯ ИЗМЕНЕНИЙ И ДОПОЛНЕНИЙ**

**В РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Дата внесения изменений, дополнений | Содержание | Согласование с курирующим предмет заместителем директора (подпись, расшифровка подписи, дата) | Подпись лица, внесшего запись |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |